

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад пристра и оздоровления № 333
620028, г. Екатеринбург, ул. Водонасосная, 20а , тел./факс: 214-91-48

Принято на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ № 333
Е.М. Чухнина
Приказ № 1/43 от «28» августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности
педагога с детьми 4 - 5 лет
(средняя группа)**

Екатеринбург, 2020

№ п/п	Содержание	страницы
I	Содержательный раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи программы	5
1.3.	Принципы организации образовательного процесса	8
1.4.	Возрастная характеристика	8
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	15
II	Содержательный раздел	16
2.1.	Образовательная область «Физическое развитие» Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»	16
2.2.	Образовательная область «Речевое развитие» Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»	19
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие» Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие»	19
2.4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»	21
2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.6.	Комплексно – тематическое планирование НОД	26
2.7.	Культурно досуговая деятельность	40
2.8.	Коррекционная\ инклюзивная работа	40
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	42
III	Организационный раздел	44
3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	44
3.2.	Перечень программ методик технологий	45

3.3.	Режим дня Расписание НОД	54
3.4.	Организация развивающей предметно-развивающей среды	59
3.5.	План взаимодействия с семьями воспитанников	69
3.6.	Перспективный План мероприятий по Правилам пожарной безопасности	74
3.7.	Перспективный План мероприятий по Правилам дорожного движения	72

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- ФГОС Дошкольного образования. Министерство образования и науки Российской Федерации, Приказ от 17.10.2013 г., № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ред. от 25.11.2013).
- «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- О коррекционном и инклюзивном образовании детей. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07. 06. 2013 г. № ИР – 535/07.
- Об утверждении положения о психолого – медико – педагогической комиссии. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20.09.2013 г. № 1082 г. Москва
- Устав МБДОУ – детский сад пристра и оздоровления № 333
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ – детский сад пристра и оздоровления № 333
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Авторы Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева, 2014год.

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической.

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, художественно-эстетической, продуктивной деятельности.
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей.

3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» и «Физическая культура», по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности». В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя: «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Ознакомление с миром природы».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя: «Развитие речи», «Художественная литература», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – «Музыкальная деятельность» , «Изобразительная деятельность», « Конструктивно-модельная деятельность», «Приобщение к искусству» и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа), что соответствует комплексно-тематическому планированию примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Для достижения целей и задач Программы соблюдаются следующие условия в организации воспитательно- образовательного процесса:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы организации образовательного процесса

Основная часть программы:

- Принцип интеграции во всех видах детской деятельности
- принцип комплексно- тематического планирования
- принцип целостности воспитания и обучения ФГОС
- принцип учета потребностей детей в соответствии с ФГОС
- принцип партнерского взаимодействия
- принцип свободы выбора
- принцип учета познавательной активности

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Принципы в Части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Принцип культуросообразности
- Принцип биологический(учет индивидуальных особенностей ребенка)
- Принцип партнерского взаимодействия с семьей, с учетом традиций, обычаев семьи

1.4. Характеристика особенностей возраста

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные

объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Средний возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.

Основным видом деятельности детей среднего возраста является игра, а также появляются продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, конструирование.

В сюжетных играх дети легко используют различные предметы-заместители (например, кубик в качестве мыла). Это развивает фантазию и воображение детей.

В игре детям впервые открываются отношения, существующие между людьми, ребята сами могут выполнить ту или иную роль. В игре развивается умственная активность детей. Внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность, которая позднее становится ведущей деятельностью. Дети дошкольники начинают учиться, играя – они к учению относятся как к своеобразной ролевой игре с определенными правилами.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Дети стремятся к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их с детьми помогает с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому. Это способствует появлению чувства уважения к старшим.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создаёт новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Главное предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение.

Развиваются эстетические чувства детей. Они замечают красоту природы, звучание музыки, в этом помогает взрослый. Внимательное, заботливое отношение к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляет основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Характеристика детей группы от 4 до 5 лет
Образовательная область "Физическое развитие"

Направление	Что должен уметь делать (знать):
Физическая культура	- формирование и умение сохранять правильную осанку; - развитие и умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - формирование умения бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком; - совершенствование разнообразных видов движений, основных движений. Развитие навыков лазанья, ползания, подлезания, пролезания, перелезания через предметы; - развитие умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве; - развитие умения в прыжках в длину и высоту с места, при приземлении сохранять равновесие. Развитие умения прыжкам через короткую скакалку; - формирование умения принимать правильное исходное положение при метании, отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); - развитие умения кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты; - формирование умения построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Образовательная область "Речевое развитие"

"Чтение художественной литературы"	- развитие умения читать наизусть потешки и стихотворения; внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы; - развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать отрывки из произведений.
"Развитие речи"	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Образовательная область "Познавательное развитие"

"Продуктивная (конструктивная) деятельность"	-закрепления умения различать, называть и использовать основные строительные детали; -формирование умения располагать кирпичики, пластины вертикально; -формирования умения изменять постройки различными способами; -развитие умения сооружать постройки по собственному замыслу;
"ФЭМП"	-развитие умения сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов; -формирование умения считать до 5; называть числительные по порядку; -развитие умения сравнивать неравные группы двумя способами; устанавливать равенство и неравенство групп предметов; -формирование и умения отсчитывать предметы из большего количества; -развитие умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте); -развитие представлений о геометрических фигурах: квадрате, круге, треугольнике, прямоугольнике, шаре, кубе; -развитие умения различать пространственные направления от себя (вверх - вниз, вперед -назад, направо - налево); -знакомство с пространственными отношениями: далеко-близко; -формирования умения ориентироваться в частях суток: день -ночь, утро -вечер; вчера-сегодня – завтра.
"ФЦКМ"	Предметное и социальное окружение: -знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением; -развитие умения определять цвет, величину, форму, вес предметов расположение их по отношению к себе; -формирования умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы; -знакомство с основными объектами городской инфраструктуры; -знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями; Ознакомление с природой: -расширение представлений о домашних и диких животных, их детёнышами, растениях, птицах, насекомых; -знакомство с представителями класса пресмыкающихся; -развитие умения отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды и грибы; -развитие умения отличать комнатные растения; -формирование представлений о свойствах воды, песка, снега, глины, камня; -формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; -знакомство с характерными особенностями времен года; -формирования представлений об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений(воздух, вода, питание...)

Образовательная область "Социально- коммуникативное развитие"

"Социализация"	-развитие умения выбирать роль, выполнять в игре с игрушками взаимосвязанных действий; друг с другом; -формирование умения взаимодействовать в сюжетах с действующими лицами; -развитие умения имитировать характерные действия персонажей, передавать их эмоциональное состояние; -формирования умения придерживаться правил в дидактических играх; -формирование представлений о том, что хорошо, а что плохо, о культуре поведения; -формирование первичных гендерных представлений; -формирование начальных представлений о семье; -формирование представлений о родном городе.
"Труд"	- формирование умений быть опрятным, привычку следить за своим внешним видом; -формирование умений самостоятельно умываться, мыть руки с мылом; -формирование умения пользоваться расчёской, носовым платком; -формирования умения правильно пользоваться столовыми приборами, пользоваться салфеткой, полоскать рот после еды; -формирование умений, необходимых при дежурстве; -формирование привычки соблюдать чистоту и порядок в группе и на участке д/с;
"Безопасность"	-знакомство с представителями животного и растительного мира, с явлениями неживой природы; -формирование понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения» -знакомство с понятиями "улица", "дорога", "перекресток", «остановка общественного транспорта»; -формирование представлений о безопасном поведении на дорогах, о назначении светофора и работе полицейского; -знакомство с различными видами городского транспорта; -знакомство с правилами безопасного поведения во время игр; -знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами; -знакомство с источниками опасности дома; -знакомство с правилами езды на велосипеде; -знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми; -формирование представлений о работе пожарных, причинах возникновения и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область "Художественно -эстетическое развитие"

"Музыка"	-формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать веселую и грустную музыку; -развитие способности различать музыкальные звуки по высоте, по силе звучания; -формирование умения выразительно петь; -совершенствование исполнения танцевальных движений, двигаться под музыку ритмично, согласно темпу и характеру музыкального произведения; -совершенствовать умения различать звучание детских музыкальных инструментов.
"Художественное творчество"	Рисование: -совершенствовать умения правильно держать карандаш, фломастер, кисть, цветной мелок; -развитие умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции; -развитие умения располагать изображения по всему листу; -развитие умения проводить линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки; закрашивать не выходя за пределы контура; -формирование умения правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Лепка: -развивать умение прищипывать, вытягивать, вытягивать, сглаживать; -познакомить с приёмами использования стеки; стремление украшать вылепленные изделия при помощи стеки. Аппликация: -формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими; -формирование навыка разрезания по прямой; составление изображения разных предметов; -развитие умения вырезать круглые, овальные формы, путем скругления углов; -развитие умения преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части;

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры:

- 1) Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет *инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении*, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- 2) Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты.
- 3) Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам веры в себя; старается разрешать конфликты
- 4) Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- 5) У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- 6) Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- 7) Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном социальном мире в котором он живет...

2. Содержательный раздел:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей через разные виды деятельности :

- игровую
- коммуникативную
- самообслуживание и бытовой труд
- двигательную
- изобразительную
- познавательно-исследовательскую
- музыкальную
- конструирование
- восприятие художественной литературы и фольклора

и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1. Образовательная область "Физическое развитие"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые,	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения.	Подвижные игры. Игровые упражнения.	Беседа Совместные игры.

- тематические, -классические, -тренирующие, - на тренажерах, - на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие -классические, - коррекционные.	Имитационные движения.	Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
---	---	------------------------	--

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений
Формы, способы, методы и средства формы во всех образовательных областях в части формируемой участниками образовательных отношений

Формы	Непрерывная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность воспитанников Режимные моменты
Способы и методы	наблюдение, чтение, беседа различные игры, проектная деятельность, экспериментирование рассматривание, экскурсии, рассказ дежурства, викторины, показ настольного театра разучивание стихов, загадок, создание коллекций,

	конструирование, изобразительная деятельность
Поддержка детской инициативы	- создание условий для свободного выбора детьми деятельности участников совместной деятельности через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей Через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах детской деятельности

2 часть: Образовательная область «Физическое развитие» по региональному компоненту

Физическое развитие

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

2.2. Образовательная область "Речевое развитие"

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Чтение художественной литературы»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Рассказывание по иллюстрациям	Беседа	Игровая деятельность	Посещение театра, музея,

Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурс Творческие задания Литературные викторины	Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	---	--	--

2 часть: Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие» по региональному компоненту (проект) «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений

2.3 Образовательная область "Познавательное развитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры - дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
---	---	---	--

2 часть: Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие» по региональному компоненту

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

2.4 Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие"

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
--	--	--	--

***2 часть : Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»***

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

11. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

12. Развивать интерес к родному городу.

2.5. Образовательная область "Художественно -эстетическое развитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модульной, музыкальной и др.)

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «ИЗО»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Формы, приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Музыкальная деятельность»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Слушание (музыкальные сказки,	Использование музыки: -на утренней гимнастике	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,	Посещения музеев, выставок, детских

инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	- во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	«музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
--	---	--	--

***2 часть : Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»***

Задачи воспитания и обучения:

- 1.Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома

невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

2.6. Комплексно-тематическое планирование

Общая тема на период 20 августа-10 сентября «ДЕНЬ ЗНАНИЙ»

Даты проведения	Основная часть			
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности
	Мы – будущие школьники. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, портфель, школьные принадлежности.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. <i>Целевые ориентиры:</i> -владеет в соответствии с возрастом основными движениями; -проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; -проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; -речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения со взрослым становится внеситуативным.	<i>Игровая.</i> Игра-хоровод «Кто у нас хороший» <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди себе пару» <i>Изобразительная.</i> Продуктивная деятельность (аппликация, рисование, лепка) по замыслу. <i>Коммуникативная.</i> Игра со сказочным персонажем Незнайкой «Расскажи о любимых предметах»(3, с. 9.) <i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Собери портфель». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактические игры «Назови друзей»(3, с. 15-16); «Я и друзья» (3,с. 46-47). <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Незаметно лето пролетело» (2, с.54). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения Л.

				Квитко «Об этих ребятах не зря говорят...»
	Нас встречает детский сад. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, конструктивная деятельность	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цель: продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы). Целевые ориентиры: -владеет в соответствии с возрастом основными движениями; -проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;	<i>Игровая.</i> Дидактическая игра «В детском саду» (2, с. 47). <i>Двигательная.</i> П/игра «Самолёты». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Красивые флажки» (8, с. 29); рисование «Красивые цветы» (8, с. 32); лепка по замыслу (8, с. 32). <i>Коммуникативная.</i> Сюжетно-ролевая игра «День в детском саду» (2, с. 48). Составление рассказа о кукле.
		«Социально-коммуникативное развитие»	- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.	115-117). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения А. Прокофьева «Берёзка»

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых занятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, добродетельные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы). расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, опалили цветы и т. д.). вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я-3-я)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Открытый день здоровья.

недели октября	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с полным городом (поселком). Формировать начальные представления о полном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к своему краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	знакомство с былинами о богатырях.	
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды летской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (лысковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров лысковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Самостоятельная деятельность детей			
Образовательные области			
«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»
Общая тема «День знаний»			
Мы – будущие школьники			
Игра средней подвижности на свежем воздухе «Найди, где спрятано»	Индивидуальная игра «Спрячь мышку»	Дидактическая игра «Смотри и делай»	«Мастерим из песка» – конструирование построек и фигур
Нас встречает детский сад			
Подвижная игра «Мы веселые ребята»	Совместная игра «Игрушки разбежались»	Сюжетная игра «Что здесь спряталось?»	Конструирование ворот для игрушечных машин из природного материала
Кто работает в детском саду?			
Игра малой подвижности «Сыщики»	Совместная игра «Меняйтесь местами»	Сюжетно-ролевая игра «Помощники повара»	Лепка сладостей для магазина
Общая тема «Осень»			
Что изменилось осенью?			
Упражнение «Ветер дует нам в лицо»	Совместная игра «Оденем кукол на прогулку»	Рассматривание предметных и сюжетных картинок с осенними пейзажами. Составление рассказа	«Осенний лист» – обводка трафарета листа липы, клена или дуба и раскрашивание его
Сельскохозяйственные промыслы			
Подвижная игра «Пришли дети в огород»	Индивидуальная игра «Волшебный песок» – рисование овощей на песке пальцем	Сюжетно-ролевая игра по сказке «Вершки и корешки»	«Дары осени» – лепка из пластилина помидоров и огурцов
Поведение в природе			
Подвижная игра «У медведя во бору»	Совместная игра «Грибы после дождя»	Дидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки)	Конструирование из мягкой проволоки силуэта медведя
Общая тема «Я в мире человек»			
В здоровом теле – здоровый дух!			
Спортивные упражнения «Попади в ворота»	Совместная игра «Полечим куклу»	Сюжетно-ролевая игра «Отправляемся в поход»	Раскрашивание картинок «Виды спорта» (по выбору)

Большая семья			
Игра малой подвижности «Самый меткий»	Совместная игра «Делай, как я!»	Настольно-печатная игра «Части тела»	Музыкальная игра «Я на скрипочке играю»
Профессии			
Спортивная игра «Пожарные»	Сюжетные игры «Фармацевт», «Воспитатель»	Сюжетно-ролевая игра «Добрый доктор Айболит»	«Строители» – выкладывание дома из цветной мозаики
Что я знаю о себе?			
Игровые упражнения «Веселая зарядка»	Совместная деятельность «Парикмахерская»	Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо?»	«Мойдодыр» – раскрашивание предметов личной гигиены
Общая тема «Мой город, моя страна»			
Родной край			
Игровые упражнения «Шагаем в парк», «Походим по дорожке из камешков»	Игра под музыкальное сопровождение «Мы построим новый дом» (муз. и сл. В. Буряка)	Игра с изображением геометрических фигур «Волшебники»	Конструирование «Забор» (из кубиков, деталей конструктора «Лего»)
Мы – пешеходы. Транспорт			
Подвижная игра «Прогулка по городу»	Индивидуальная игра «Дорога домой»	Дидактическая игра «Это машинка» – выкладывание из геометрических фигур	Лепка «Умный светофор»
Общая тема «Уголок природы»			
Комнатные растения			
Подвижная игра «Листочки – налево, цветочки – направо»	Совместная деятельность «Посажу в горшок цветочек»	Работа с разрезными картинками «Цветочная поляна»	«Что выросло у нас?» – выкладывание пластилиновыми жгутиками по контуру изображений комнатных растений
Аквариум			
Подвижная игра «Караси и щуки»	Совместная игра под музыкальное сопровождение «Море волнуется»	Сюжетно-ролевая игра «Рыбки в аквариуме»	Рисование «Золотая рыбка»
Общая тема «Мы – помощники»			
Что мы умеем?			
Подвижная игра «Водоносы»	Игра «Сушка белья» – развешивание кукольной одежды	Сюжетно-ролевые игры «Ждем гостей», «Купание куклы»	Лепка «Мастерим мебель», «Глиняная посуда»
Помогаем взрослым			

Игра малой подвижности «Передай клубок бабушке»	Совместная деятельность «Помогаем маме»	Сюжетная игра «Уберем и украсим комнату»	Аппликация «За покупками» (предметы домашнего обихода продукты питания, одежда),
Общая тема «Новый год»			
«В декабре, в декабре все деревья в серебре...»			
Спортивная игра «Снежная горка»	Индивидуальная игра «Оденем куклу на прогулку»	Сюжетно-ролевая игра «Снегурочка»	«Зимнее дерево» – выкладывание дерева из спичек
Кто придет на праздник к нам			
Игра малой подвижности «Через сугробы»	Совместная игра «В гости к Деду Морозу и Снегурочке»	Игра «Цепочка» – составление слов на тему новогоднего праздника	Раскрашивание масок под музыкальное сопровождение «Ах, карнавал!»
Скоро праздник Новый год!			
Подвижная игра «Чем украшена елка?»	Совместная игра «Наряжаем елку»	Дидактическая игра «Игрушки для елочки»	Конструирование украшений для елки из geometr. фигур
Подарки друзьям и близким			
Игра «Спрячем под елочку подарок»	Индивидуальная игра «Новогодние подарки»	Игра по мотивам «Сказки про глупого мышонка»	Аппликация или рисунок по выбору
Общая тема «Зима»			
Что изменилось зимой?			
Подвижная игра «Катаем снежный ком»	Совместная деятельность «Угощение для белочки»	Рассматривание картинок «Зима-волшебница». Дидактическая игра «Картинки из мозаики»	Лепка «Птицы на кормушке»
Зимние виды спорта			
Игры «Меткий стрелок», «Попади в цель»	Совместная игра «Едем на санях»	Дидактическая игра «Назови лишнюю забаву»	Конструирование «Зимняя горка»
Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой)			
Игра «Снежные круги»	Индивидуальная игра «Чудесное превращение» – окрашивание воды в баночках	Игра «Зальем каток»	«Потерялись ножницы» – обрывание бумаги у контурных изображений зимних деревьев
Кто живет в Арктике и Антарктике			
Подвижная игра «Олени в тундре»	Совместная деятельность под	Работа с разрезными	«Картинки из яичной скорлупы» – заполнение

	музыкальное сопровождение «Умка ищет друга»	картинками «Чьи детеныши?»	яичной скорлупой фигуры белого медведя
Общая тема «День защитника Отечества»			
Военные профессии, техника			
Спортивная игра «Пограничники»	Совместная деятельность «Поезд особого назначения»	Дидактическая игра «Военный парад»	Музыкальная игра «На параде»
Мы любим свою Родину			
Игра на свежем воздухе «Найди свой домик»	Совместная игра под музыкальное сопровождение «Мы идем с флажками»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе»	Исполнение мелодии песни «Мы идем с флажками» на музыкальных инструментах
Былинные герои			
Подвижные игры «Всадники», «Поединок богатырей»	Совместная игра «Воевода»	Работа с картинками «Соберем доспехи»	Рисование по точкам доспехов богатыря
Общая тема «8 Марта»			
Я люблю свою семью			
Игра на свежем воздухе «Курочка и цыплята»	Индивидуальная игра «Помогаю маме»	Дидактическая игра «Мама умеет» (по сюжетным картинкам)	Игра на музыкальных инструментах «Песенки для мамы»
Праздник мам и бабушек			
Спортивная игра «Солнышко в окошке» – броски мячом	Совместная игра «Мамочке подарок»	Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники»	«Букет для бабушки и мамы» – обвести трафареты цветов и заполнить объем клочками цветной бумаги
Общая тема «Знакомство с народной культурой и традициями»			
Народная игрушка			
Подвижная игра «Непослушная неваляшка»	Индивидуальная игра «Ванька-встанька»	Дидактическая игра «Поможем накрыть матрешкам на стол»	«Сделаем матрешке бусы» – поделки из природного материала
Народные промыслы			
Игра малой подвижности «Матрешки»	Индивидуальная игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	Изготовление бус и браслетов из природного материала (нанизывание)
Фольклор (песни, потешки, сказки)			
Русская народная игра «Горелки»	Русская народная игра «Зеркало»	Игра по мотивам сказки «Три медведя»	Исполнение на музыкальных инструментах и инсценировка песни «Тили-бом!»
Общая тема «Весна»			

Что изменилось весной?			
Подвижная игра «С кочки на кочку»	Совместная игра «Прилетели птички»	Игра имитационного характера «Кто как ходит и летает»	Лепка под музыкальное сопровождение «Почки распускаются»
Мы бережем природу			
Игра «Пчелки на разведках»	Совместная игра «Дед Мазай и зайцы»	Дидактические игры «Кому угощение?», «Расселим птиц»	Конструирование «Домик для скворца» – выкладывание из спичек по принципу колодца
Труд весной			
Игра «Пускаем кораблики»	Игра под музыкальное сопровождение «Птички гнезда»	Работа с разрезными картинками «Посадим цветы на клумбе»	«Посадим цветы» – выполнение из проволоки «лепестков» и «сердцевины» цветка
Общая тема «День Победы»			
Кто защищает нашу Родину			
Подвижная игра «Переползи по мостику»	Сюжетно-ролевая игра «Поезд»	Сюжетная игра «Военные профессии»	Рисование красками «Яркие флажки»
Праздник День Победы			
Подвижная игра «Передай флажок!»	Игра «На параде»	Дидактическая игра «Военная техника»	Аппликация «Праздничный салют»
Общая тема «Лето»			
Что изменилось летом			
Подвижные игры «Лужа», «Кот и мыши»	Совместная игра на участке «Садовник»	Чтение коротких стихов про лето. Игра с водой «Утонул? Достанем!»	Рисование пальцами «Листочки и почки»
Летние виды спорта			
Спортивные упражнения «Велосипедисты»	Индивидуальная игра «Зернышки для птичек»	Дидактическая игра «Геометрический магазин»	Выполнение цветов из бумаги «Цветочный магазин»
Как вести себя в лесу			
Подвижные игры «Цветы и пчелки», «Бабочки полетели»	Совместная игра «Поливальная машина»	Дидактическая игра «Цветочная поляна»	Игра на музыкальных инструментах «Петушок, петушок»
Спортивная игра «Веселый зоопарк»	Игра под музыкальное сопровождение «Птички летали, крыльями махали»	Игра «Перепутанная сказка»	Музыкальная игра «В траве сидел кузнечик»

**Комплексно-тематическое планирование в части, формируемой участниками образовательных отношений
(ПО ВСЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)
Тема «Мой любимый детский сад»**

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<i>Экскурсия по детскому саду</i> « Кто работает в детском саду?» Цель: уточнение и расширения знаний детей о пользе труда взрослых; расширении словаря по теме « Профессии»; уточнение знания детей о работниках детского сада и какие у них профессии.	« Игрушки» Цель: уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия игрушки. Совершенствования грамматического строя речи.	<i>Заучивание стихотворения О. Высотский</i> «Детский сад» Цель: вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношения, любовь к детскому саду через поэзию.	«Весёлые портреты» Цель: познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги сложенной вдвое(по самостоятельному нарисованному контуру.) Развивать цветовое восприятие, подбирать цвет бумаги и карандаша соответствии с цветом волос и глаз. Составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полосы и комки мятой бумаги - прическа).	«Весёлые игры» П/и « Мячик» Цель: развивать подвижность и ловкость. Формировать умения выполнять прыжки на двух ногах. Раз, 2 прыгай мячик Раз, 2 и мы поскачем. Девочки и мальчики прыгают как мячики. П/и « Подбрось-поймай» Подбрасывание мяча вверх и ловля его 2 руками. П/и « Кто быстрее?» Прыжки на 2 ногах с мячом в руках к кеглям, возвращения бегом.

Тема «Я, моя семья».

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
«Семейная фотография» Цель: Содействие формированию представлений ребёнка о себе и эмоционально близких людях. Продолжать отвечать на вопросы взрослого, строить простые распространенные предложения, учить детей понимать предположно-падежные конструкции.	«Наша дружная семья» Цель: Формировать представления детей о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей, воспитывать любовь и уважение к своим родным.	Наши мамы» Цель: Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказать о маме, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	<i>Фото – выставка</i> «Мой папа – умеет...!» <i>Слушание музыки.</i> «Папа может быть кем угодно...» Цель: Способен слушать и эмоционально отзываться на произведение. Различает веселую и грустную музыку.	<i>Развлечение</i> «С папой » «Узнай своего папу по внешнему виду, голосу и др.». «Помоги папе отремонтироваться». «Собери папу на рыбалку». «Рыбалка». «Помоги папе перевезти груз». «Мы с папой занимаемся спортом» Цель: развивать у детей организованность, самостоятельность, быстроту, силу, ловкость. Приучать к выполнению действовать по сигналу.

Мой дом, моя улица

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<i>Составление</i> рассказа«Дом, в котором я живу» Цель: Учить содержательно,	<i>Беседа</i> «Мой любимый город» Цель: Дать представление о стране и городе. Воспитание любви к	Цель: Продолжать знакомить детей с особенностями своего ближайшего окружения; города, некоторыми	<i>Аппликация</i> «Цветной домик» Цель: Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики»	П/и «Заяц без дома» Цель: развивать у детей умение бегать по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга; развивать

распространенными предложениями рассказывать о доме. (Ситуативный разговор, почему важно знать свой адрес.)	родному городу. Учить называть свой домашний адрес.	городскими объектами, общественными зданиями. Познакомить с названием своей страны, некоторыми общественными праздниками.(День города)	(квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома).	ловкость, координацию, силу. П/и «Займи место» Цель:развивать ориентировку в пространстве, упражнять в беге. П/и «Юрта» Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве.
---	---	--	--	--

Улицы родного города

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<i>Презентация</i> «Мой родной город» Цель: Уточнять знания детей о названии родного города. Познакомить их с самыми главными его достопримечательностями. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него. Желание сделать его ещё красивее.	<i>Целевая прогулка.</i> «Родной город» Цель: Совершить целевую прогулку по ближайшей улице. Обратить внимание на то, что в городе много улиц, каждая улица имеет своё название. На улице много домов, у каждого дома свой номер. Рассказать как называется улица, где расположен детский сад. <i>Работа со строительным материалом</i> «Улица города»	<i>Беседа</i> «Мы юные березовчане» Цель: Закрепить и расширить знания детей о родном городе, его улицах, достопримечательностях. Воспитывать у детей гордость за свою маленькую Родину.	<i>Лепка. Рассматривание иллюстраций домов.</i> «Домик» Цель: Формировать интерес к лепке, аккуратно работать с пластилином.	П/и «Кто в домике живет?» П/и «Воробушки и кот» П/и «Петушиный бой» Цель: развивать у детей выдержку, навык коллективного движения в определенном темпе, развивать умение действовать по сигналу.

--	--	--	--	--

Родная природа

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
«Что мы знаем о синицах?» Цель: Расширить знания детей о синицах (питание, повадки, чем полезны). Познакомить с новыми видами синиц – хохлатая, длиннохвостая. Расширить словарный запас.	«В мире животных» Цель: Дать представление о диких животных, об их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Развитие познавательного интереса, воспитание бережного отношения к природе.	<i>Сказки про животных</i>«Кот, петух и лиса» Прослушивание аудио записи голосов птиц Урала.	<i>Лепка</i> «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Цель: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	П/и «У медведя во бору» П/и «Пролезь в норку» Цель: продолжать развивать активность детей в играх, выполнять ведущую роль, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Всякий труд почетен

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<i>Игра – путешествие</i> «Вокруг с почтальоном»	<i>Викторина</i> «Есть много профессий»	<i>Чтение</i> С Прокофьев «Силач», В.	<i>Лепка</i> «Мы делаем зарядку»	Татарская народная игра «Лисичка и курочки»

Печкиным» Цель: Познакомить детей с несколькими видами профессий; -Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; -Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.	хороших и нужных» Цель: Закрепить знания о разных профессиях, формировать представления о важности и значимости всех профессий, воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам.	Голявкин «Про Вовкину тренировку», Я.Яхнин «Почему надо чистить зубы». К.Чуйковский «Федорино горе», «Мойдодыр». Разгадывание загадок и разучивание стихов о здоровье.	Цель: Развивать интерес к лепке, закреплять приёмы лепки,вытягиванию отдельных частей из целого куска; умение пользоваться стекой. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином.	Татарская народная игра «Ловишки» Цель: развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развивать быстроту, ловкость.
---	---	---	---	--

Истоки народной мудрости

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
«История Дня народного единства» <i>Просмотр презентации.</i> Цель: Приобщение детей к истории России. Познакомить с знаниями русского фольклора (пословицы, поговорки); с героями России (<i>воевода Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский</i>). Воспитывать уважение к людям, прославившим Россию. Воспитывать нравственно-патриотические чувства к	«Масленица - блиноедка» Цель: Формирование представлений детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям.	«Путешествие в старину» Цель: приобщать детей к устному народному творчеству.	<i>Рисование.</i> «Я Художник» Цель: Продолжать формировать умение детей создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Закреплять умение правильно держать кисть, аккуратно пользоваться красками. Развивать интерес к изделиям народных умельцев. <i>Создание</i>	<i>Развлечение</i> Русские народные игры«Гуси-лебеди» «Золотые ворота»Выбирают двух игроков посильнее; договариваются, кто из них будет «солнцем», а кто «луной» («месяцем»). Выбравшие себе роли луны и солнца становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, как бы образуя ворота. Остальные играющие берутся за Руки и вереницей идут через «ворота». Когда через «ворота» проходит последний из идущих, они «закрываются»: опускаются поднятые руки, и последний оказывается между ними. Задержанного спрашивают тихонько, на чью сторону он хотел бы стать: позади «луны» или «солнца». Он выбирает и встает позади

Родине.			<i>мини-музея народной игрушки (изготовление посуды, игрушек), силуэты игрушек, вырезанные из бумаги.</i>	соответствующего игрока. Когда все распределены, группы устраивают перетягивание, взявшись за руки или с помощью веревки, палки и т. д. "Краски" покупатель переговаривается с водящим: "Тук-тук! " - "Кто там? " - "Покупатель". - "Зачем пришёл? " - "За краской". - "За какой? " - "За голубой".
---------	--	--	---	---

2.7. Культурно-досуговая деятельность

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

2.8. Содержание коррекционной работы или инклюзивного образования (по мере необходимости) в средней группе детей (от 4 до 5 лет)

Задачи коррекционно-педагогической работы:

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта;
- гармоничного включения в коллектив сверстников,
- эффективного усвоения содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ в группе созданы следующие условия : предметно развивающая среда, методическое сопровождение коррекционной работы, информационные буклеты для родителей.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Учёт возможностей ребёнка.
- Терпимость к затруднениям ребёнка.
- Недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований

Охарактеризую основные образовательные области

Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
1	Реализация индивидуального подхода	Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики	Наличие адаптированных образовательных программ с оценкой хода их выполнения
2	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной активности
3	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико- педагогического консилиума	Функционирование в ДОО разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адаптированной образовательной программы	Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации результатов
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование специалистами ДОО разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни ДОО, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута

7	Функционирование дошкольной образовательной организации	Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей	Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей
---	---	---	--

2.9. Способы направления поддержки детской инициативы

Должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении я придерживаюсь следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее успешны для поддержания детской инициативы такие приёмы, как картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие листы, а так же:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

Наиболее эффективными формами работы, для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Познавательные занятия
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование..

3. Наблюдение и труд в уголке природы
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей

Организуемая с семьей работа: помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.Организационный раздел

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

«Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования» М.П. Нечаев, Г.А. Романова— Москва 2014

Образовательная область «Физическое развитие»

«Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

«Подвижные и дидактические игры на прогулке» Н.В. Нищева САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Картотека «Подвижные игры народов Урала» Толстикова О.В..

«Пальчиковая гимнастика» Е.С. Анищенкова — Москва.

«Игры на развитие чувства ритма у детей от 3 до 6 лет» О.В. Богданова – Екатеринбург 2012.

«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Развитие речи» О.С. Ушакова- Творческий центр сфера.

«Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи»- Творческий центр сфера.

«Книга для чтения» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук – Москва онис-лит.

«Полная хрестоматия для дошкольников 1-2 части»- АСТ Москва.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, О.Л. Галимов — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Развитие познавательных способностей» Е.Е. Крашениникова, О.Л. Холодова — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Конструирование из природного материала» Л.В. Куцакова — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Бура — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова— Москва 2012.

"Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий" / Под ред: Тамары Комаровой

Хрестоматия «Литературное творчество народов Урала» Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Методическое пособие. Мочалова Л.П., Толстикова О.В.

Технические средства. Телевизор, музыкальный центр.

3.2. Перечень программ, методик и технологий

Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками ОП
Игровая технологи (Методика Короткова " организация сюжетно- ролевой игры в ДОУ Смирнова " Игра") <u>Типология педагогических игр:</u> 1. по <u>виду деятельности</u>: на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические. 2. по <u>характеру педагогического процесса</u>: а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие; в) репродуктивные, продуктивные, творческие; г) коммуникативные, диагностические, профорориентационные, психотехнические и др. 3. по <u>характеру игровой методики</u>: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации. 4. по <u>спектру целевых ориентации</u>: а. дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков. б. воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности с. развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности. д. социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия. 5. по <u>предметной области</u> выделяются игры по всем направлениям развития детей дошкольного возраста.	Игровая технология

Алгоритм реализации игровой технологии	
Взрослый	Ребенок
1 этап	
• Создает развивающую предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
• Обогащают развивающую предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
• Задаёт и распределяет роли. • Берёт главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 этап	
• Создает развивающую предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,	• Придумывает и развивает сюжет. • Создает развивающую предметно - пространственную среду.
• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой.	
3 этап	
	• Создает и обогащает развивающую предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю.

	• Осуществляет руководство игрой
• Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей	
4 этап	
1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	• Создает и обогащает развивающую предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Методы и приемы технологии развивающих игр.

Игровые методы: вхождение в воображаемую ситуацию, образное оживление игровой ситуации; принятие роли и выполнение действия в соответствии с принятой ролью; выполнение практических действий по получению необходимой информации.

Диалогические методы: беседа, «вопросы – ответы», формулировка выводов.

Методы обучения: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, упражнение.

Этапы алгоритм

Основные этапы технологии развивающих игр		
Этап	Деятельность детей	Деятельность педагога
Предварительный		Обеспечивает доступность игр для детей, их привлекательность.

Ориентационный	Наблюдают.	Предлагает вниманию ребенка игру. Иницирует желание ребенка поиграть через наблюдение за игрой взрослого.
Содержательно – операционный	Рассматривают игры. Интересуются ими.	Предлагает ребенку игры более легкие, не доходя до трудных (ориентируясь на возраст, уровень развития ребенка, его интерес).
Ценностно –волевой	Осуществляют свободную игровую деятельность.	Обеспечивает сменяемость видов деятельности ребенка за счет использования разнообразных игр. Обеспечивает эффект новизны, на основе уже известного (предлагает известные и новые игры). Организует физическую разминку, двигательную активность в непринужденной обстановке. Использует метод «ледокола» - каждый день начинает с уже освоенного, затем предлагает неизвестное более трудное. Осуществляет образное «оживление» игровой ситуации.
Рефлексирующий	Оценивают свои возможности в игре и осуществляют свободную игровую деятельность с играми все более и более высокой степени сложности.	Осуществляет позитивную оценку реально достигнутых успехов ребенка в сочетании с предвосхищающим настроением на новые действия.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Педагогическая технология организации режиссёрских игр детей:

Для развития игровых умений создаётся полифункциональный игровой материал, целесообразно использовать сказочные сюжеты, длительность организации игры может длиться 2-3 месяца.

1 этап: обогащение игрового опыта содержанием на основе организации художественного восприятия сказки.

2 этап: развитие сюжет осложнения на основе использования полифункционального игрового материала по сюжетам новой или знакомых сказок. Полифункциональный материал представляет собой «смысловое поле» на котором разворачиваются игровые события.

3 этап: развитие сюжет осложнения на основе самостоятельного создания полифункционального игрового материала и придумывания новых приключений героев сказки.

Технология развивающего обучения (Информационно-коммуникативные технологии. Технология проектной деятельности)	Технология развивающего обучения
Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. К ним относятся развивающая среда ДОУ, программы ДОУ <i>Характерные особенности</i> Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований. <i>Характерные особенности взаимодействия</i> В развивающем обучении ребенок является полноценным самостоятельного субъектом деятельности, взаимодействующим с окружающей средой. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Выделяют два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития - уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития - те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых. Зона ближайшего развития - большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве. <i>Составляющие технологии</i> Цель достигается следующими путями: –Создание педагогом проблемной ситуации; –Использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности; –Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми; –Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности; –Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий; –Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности; –Оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка; –Поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи. <i>Этапы</i> Взаимодействие включает все этапы деятельности:	

целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности. Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности			
Здоровьесберегающие технологии			Здоровьесберегающие технологии
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии	
• Стретчинг • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики	• Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Занятия из серии «Здоровье» • Самомассаж • Биологическая обратная связь (БОС)	• Арттерапия • Технологии музыкального воздействия • Сказкотерапия • Цветотерапия • Психагимнастика • Фонетическая ритмика	
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Характерные особенности В основу <i>технологии экологического образования детей дошкольного возраста</i> положена мысль о том, что ребенок познает окружающий мир через различные специфические для каждого конкретного возраста виды деятельности, которые формируют психику ребенка. Технология экологического образования детей дошкольного возраста направлена на комплексное решение <i>задач</i> экологического образования дошкольников через <i>экологизацию</i> различных видов детской деятельности и <i>экологизацию</i> развивающей предметной среды, а также на формирование интегративных качеств детей дошкольного возраста в процессе разнообразных видов деятельности дошкольников экологического содержания. <i>Под экологизацией деятельности дошкольника понимается обогащение ее содержания за счет экологического компонента.</i>			

Характерные особенности взаимодействия

Экологическая культура рассматривается в контексте нового способа соединения человека с природой, примирения с ней на основе более глубокого ее познания.

Целью технологии экологического образования детей дошкольного возраста является реализация интегрированного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Задачи, решаемые в ходе реализации данной технологии, следующие:

1. Формирование у детей основы систематических знаний по экологии, способствующих ориентации в современном мире.
2. Интеграция различных видов деятельности детей на основе экологической деятельности как системообразующей.
3. Развитие у детей творческого подхода к решению конструктивных задач, самостоятельного продумывания и осуществления оригинальных замыслов.
4. Формирование у детей навыков поисково-познавательной деятельности экологической направленности, способности к преобразованию, активной позиции в познании.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Характерные особенности

Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности относится к социально-воспитательным технологиям – это группа социальных технологий, ориентированных на осуществление важнейшей функции общества – **подготовку** подрастающего поколения **к включению в общественную жизнь**, к нормальному функционированию в обществе.

ОБЖ рассматривается как область научных знаний, системно изучающая факторы перманентных опасностей, угрожающих жизни и здоровью граждан во всем многообразии форм их жизнедеятельности, закономерности проявления, способы, средства их предвидения и предупреждения, защиты жизни и здоровья в условиях созданных этими опасностями экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Содержание ОБЖ направлено на воспитание и формирование человека, не являющегося носителем или источником возникновения экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Целевыми ориентациями технологии являются:

Направление: стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цель: создание условий для формирования безопасного поведения детей 3-7 лет.

Задачи:

1. Формировать представления об основах безопасности жизнедеятельности у дошкольников.
2. Способствовать формированию умения вести себя соответствующим образом в различных ситуациях.
3. Создавать условия для накопления познавательного опыта, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности детей.
4. Обеспечивать формирование ключевых компетентностей дошкольников.

Характерные особенности взаимодействия

Содержание ОБЖ базируется на «триаде» системы безопасности «Природа – Человек – Общество», где в формулу «Общество» введено

не только понятие «Социума», но и результаты деятельности человека, т.е. техногенные аспекты и их воздействие на самого человека, и окружающую среду. При раскрытии содержания ОБЖ выявляются причины, порождающие нарушение гармонии взаимодействия составляющих системы «Природа – Человек – Общество», и определяются способы и направления противодействия этому процессу. Особое внимание уделяется формированию основ здорового образа жизни.

Ведущая роль в организации работы по формированию у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности принадлежит воспитателю. Также технологию реализуют и другие участники воспитательно-образовательного процесса – педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительной деятельности, воспитатель по компьютерному обучению, а также родители, другие близкие ребенку люди, и, наконец, сам ребенок. *Взрослые стимулируют познавательную активность детей, поддерживают интерес к темам, раскрытым на занятиях, актуализируют полученный опыт.*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВИТЕЛЬНОГО СОПЕРЕЖИВАНИЯ

Цель: обеспечение интеллектуального, нравственного и эстетического развития дошкольника; развитие творческой индивидуальности ребенка и формирование положительной концепции «Я».

Задачи:

1. Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы ребенка.
2. Формирование уверенности в своих возможностях; накопление, совершенствование опыта социального взаимодействия.
3. Создание условий для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии.
4. Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через разные виды игр, игровые упражнения, развивающие творческие способности дошкольников.
5. Освоение основ исполнительской, зрительской и общей культуры. Пробуждение интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.
6. Улучшение психологической атмосферы в группах, выход на новый уровень взаимодействий и взаимоотношений между детьми, взрослыми и детьми.

Алгоритм:

- Эмоциональное погружение.
- Опора на имеющийся опыт.
- Проживание темы.
- Событие.
- Самоконтроль.
- Анализ.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей
Распорядок и режим дня детей 5 - го года жизни в образовательном учреждении (средняя группа)

Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
Утренний прием	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
Санитарно-гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство).
Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Двигательная активность	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)

Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей.
	Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.
	Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.
	Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).

Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –
	17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь

	воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в средней группе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 неделю
Аппликация	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

План непрерывной образовательной деятельности с детьми, определяющий максимальную образовательную нагрузку на ребенка в течение недели (учебный план) средняя группа (4-5 лет)

Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)	
« От рождения до школы»	Обязательная часть образовательной программы	
Познавательное развитие	ФЭМП	20 мин. (1)
Развитие речи	Коммуникативная деятельность	20 мин. (1)
Физическая культура	Двигательная деятельность	60 мин. (3)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	20 мин. (1)
Рисование, Аппликация, лепка	Изобразительная деятельность	20 мин. (1)
Музыка	Музыкальная деятельность	40 мин. (2)
Познавательное развитие	Конструирование	20 мин. (1)
Итого в обязательной части		220 мин. (11)

Примечание. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Непрерывная образовательная деятельность
Средняя группа

День недели	Время	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.20 Перерыв 10 мин. 9.30 – 9.50	1. Познание/окружающий мир 2. Физкультура
Вторник	9.00 - 9.20 Перерыв 10 мин. 9.30 - 9.50	1. Музыка 2.Познание/ФЭМП
Среда	9.00 - 9.20 Перерыв 10 мин. 9.30 - 9.50 Перерыв 10 мин. 10.00-10.20	1. Развитие речи / Социализация 2. Художественное творчество/ Аппликация/ Конструирование 3.Физкультура
Четверг	9.00 - 9.20 Перерыв 10 мин. 9.30 - 9.50	1. Музыка 2. Художественное творчество/рисование/
Пятница	9.00 - 9.20 Перерыв 10 мин. 9.30 - 9.50	1. Художественное творчество/ Лепка/ 2. Физкультура (на улице)

ИТОГО: 11 занятий / Продолжительность по 20 минут /

(обязательная часть основной образовательной программы)

1 занятие / Продолжительность 20 минут /

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Общее время нагрузки в неделю: 3 часа 40 минут

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности детей.

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.

Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, это разновозрастная мебель. Это такая мебель, которая легко трансформируется и дает возможность педагогу ставить столы по-разному: в круг, буквой П, буквой Т. Психологи утверждают, что дети, сидя за круглым столом, чувствуют себя психологически более комфортно и защищено, поэтому они более активны в учебной деятельности. Педагогу важно помнить, что у каждого человека и у ребенка в том числе свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной». В связи с этим размер и планировка помещений должны быть таковы, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

2. Принцип активности, самостоятельности, творчества.

Сегодня в системе дошкольного образования все чаще практикуется проведение комплексной диагностики. Ее цель – получение информации не только о физическом развитии ребенка, но и данных об уровне сформированных знаний, умений и навыков каждого воспитанника. Анкетирование родителей дает возможность больше узнать о характере ребенка, его интересах и наклонностях. Данные диагностики помогают педагогам создавать предметно-развивающую среду. Например, ребенок очень любит рисовать, в группе для таких детей есть мольберт, листы бумаги разного формата, мелки, краски, кисточки, при этом малыш имеет возможность рисовать не только сидя, но и стоя. Игра в шашки в шахматы требует сосредоточенности и тишины, поэтому целесообразно в спальне около стены поставить столик, где дети могли бы играть под наблюдением помощника воспитателя.

3. Принцип стабильности динамичности развивающей среды.

Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, периода обучения и реализуемой педагогами программы. Легкая мебель, ширмы позволяют ограничивать или расширять игровое пространство. Если в группе по списку больше мальчиков, то целесообразно приобрести разные наборы конструктора, машинки, ковровые напольные покрытия, что позволит детям строить дома, арки, мосты, гаражи не только на столе, но и на полу, играть вместе, планировать свою деятельность.

Важно помнить, что ребенок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки и т. д.

Среда должна представлять единый комплекс различных модальностей: цветовой, звуковой, кинестетической (движение, осязание, обоняние и др.). Каждая из этих модальностей вносит свой вклад в построение среды, гармонически сочетаясь с другими модальностями.

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

Учитывая то, что ребенок в детском саду находится целый день, необходимо создавать ему оптимальные условия игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Если ребенок нуждается в уединении, то в группе он найдет специально выделенное для этого место. Каждому ребенку в детском саду должно быть обеспечено личное пространство кровать и шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, семейного альбома.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

В группе должно быть не только уютно и комфортно, но и красиво. Хороший интерьер группы развивает вкус, чувство прекрасного. Педагогу нужно тщательно продумать, где повесить классические произведения живописи (репродукции картин И. К. Айназовского, И. И. Шишкяна, В. И. Сурикова), а где этюды или эстампы, куда поставить вазу с цветами.

Интерьер группы должен меняться. Например, при ознакомлении детей с народным творчеством (гжель, дымковские игрушки, роспись по металлу) педагогу целесообразно ввести в предметно-развивающую среду предметы, атрибуты, игрушки, сделанные руками взрослых. Тематические выставки помогают ребенку лучше познакомиться с народным творчеством.

7. Принцип открытости закрытости может быть представлен в нескольких аспектах.

Открытость природе. Единство человека и природы.

«Зимний сад»: различные растения, фонтанчики, клетки с птицами помогает ребенку приобщиться к прекрасному миру природы. Дети учатся слушать и различать звуки: журчание воды, пение птиц; они наслаждаются красотой цветущих растений и при этом отдыхают. Наблюдая за окружающим миром, они постепенно приходят к пониманию того, что природой можно не только наслаждаться, восхищаться, любоваться, но что она нуждается в помощи, в заботливых руках и охране.

Открытость культуре.

Элементы культуры живопись, литература, музыка не могут носить чисто оформительский характер украшения помещений, а должны органически входить в дизайн интерьера.

Открытость своего «Я».

Среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию «Я-образа». Наличие в группе зеркала позволит ребенку рассматривать себя и увидеть, что при общем сходстве с другими детьми он не похож на своих сверстников (другой цвет глаз, волос, необычно курносый нос, пухлые губы). Рассматривая семейный альбом, ребенок устанавливает, что его глаза похожи на мамины, а цвет волос на папин и др.

Ребенок знает, где можно хранить принесенные из дома игрушки и ценные для него предметы, незаконченный рисунок, поделки. Педагог с уважением относится к продуктивной деятельности каждого ребенка.

8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

При создании среды педагоги учитывают возрастные особенности воспитанников, интересы, наклонности мальчиков и девочек. Наблюдения за играми детей показывают, что мальчики любят играть с крупным строительным набором, машинками, конструктором «Лего», а девочки охотнее играют с куклами, лечат, купают их, «ходят в магазин», играют в школу.

Развивающая предметно-пространственная среда выстраивается на следующих **принципах**:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- **учета полоролевой специфики**- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в групповом помещении и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Групповое помещение условно подразделяется на 11 зон, обозначенных центрами развивающей активности:

- «Центр познания»
- «Уголок уединения»
- «Центр книги»
- «Центр природы»
- «Центр конструирования»
- «Центр социально-эмоционального развития»
- «Центр ИЗО-деятельности».
- «Центр двигательной активности»
- «Центр музыки»
- «Центр театра»
- «Центр игры».

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях			
<i>Образовательная область</i>	<i>В качестве центров развития могут выступать</i>	<i>Наличие в группе</i>	<i>Задачи деятельности центра</i>
Познавательное развитие	• книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр; • уголок природы (наблюдений за природой); • уголок для игр с песком; • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; • -игровой уголок (с игрушками, строительным материалом • Экспериментальный уголок	имеется имеется имеется имеется планируется имеется имеется	• Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.

			• Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	• книжный уголок • уголок для сюжетно-ролевых игр • зона для настольно-печатных игр; • уголок ряжения (для театрализованных игр);	имеется имеется имеется имеется	• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям

			художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	• спортивный уголок	имеется	• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.

			• Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его • сохранения, развития.
Художественно-эстетическое развитие	• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной,	планируется имеются	• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы

	музыкальной.		(природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.
	• Музыкальный уголок	имеются	• Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
Социально-коммуникативное развитие	• уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок ряженья (для театрализованных игр);	имеются имеются	• Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия

	• Сюжетно- ролевые игры	планируется	детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в
--	---	-------------	---

	«ПДД» «Пожарная безопасность»	планируется	двигательной деятельности - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами
--	--	-------------	--

3.5. План взаимодействия с семьями воспитанников

Сентябрь	Оформление наглядной агитации: режим дня; сетка занятий; «Это интересно», «Уголок здоровья». Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров. 3. Проведение анкетирования. 4. Родительское собрание: «Знакомство с ФГОС». Консультация: «Возрастные особенности детей 4-5 лет». Книжки-малышки по П. Д. Д. : «Родителям водителям». 5. Анкетирование родителей с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.	
Октябрь	1. Папка-передвижка: «Самообслуживание в жизни ребёнка». 2. Консультация: «Откуда берутся болезни? ». 3.Фотовыставка «Я с бабушкой своей дружу давным-давно» (к дню пожилого человека). Консультация: «Бабушкины рецепты». 5. Памятка по ПДД: «Особенности осенней дороги» 6. Развлечение «В гостях у золотой осени».	
Ноябрь	1. Родительское собрание: «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада». 2. Консультация: «Развитие речи детей в процессе наблюдения за природой». 3. Фотовыставка: «Вместе с мамой». 4. Стенгазета: «С Днём Матери». 5. Досуг: «Мамы разные нужны... » (к дню матери).	

Декабрь	1. Изготовление и выставка кормушек: «Покормите птиц зимой». 2. Памятка по ПДД: «Особенности зимней дороги». 3. Привлечение родителей к постройкам из снега на участке. 4. Газета: «А у нас Новый год». 5. Мастер-класс: «Новогодняя игрушка»; привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. 6. Праздничный новогодний карнавал.	
Январь	1. Развлечение «Рождественские колядки». 2. Папка-передвижка: «Пожарная безопасность». 3. Консультация: «Чтобы зубы не болели». 4. Консультация: «Внутрисемейные отношения и эмоциональное самочувствие ребёнка».	
Февраль	Папка-передвижка: «Отец как воспитатель». Фотовыставка: «Мой папа самый лучший». 3. Физкультурное развлечение «Папа, дедушка и я - спортивная семья». 4. Анкетирование: «Игра и ребёнок». 5. Семинар-практикум: «Игра с ребёнком в жизни вашей семьи».	
Март	1. Выставка рисунков: «Рисуем вместе с мамой (бабушкой, сестрой) » 2. Развлечение «Бабушек и маму очень любим мы». Консультация: «Как надо любить ребёнка». Памятка : «Особенности весенней дороги». Папка-передвижка: «Роль развивающих игр для детей 4-5 лет».	
Апрель	1. Развлечение «День смеха». 2. Консультация: «Книга или телевизор? ». 3. Газета: «Обучаем ребёнка безопасному поведению на дороге». 4. Консультация: «Одежда и здоровье детей». 5. Консультация: «Детские страхи».	

Май	1. Консультация: «Сенсорное воспитание - фундамент умственного развития ребёнка», 2. Привлечение родителей к озеленению и благоустройству участков. 3. Анкетирование: «Детский сад: плюсы и минусы». 4. Итоговое родительское собрание в форме устного журнала: «Дом, в котором мы живём».	
Июнь-Август	1. Папка - передвижка: «Наблюдения в природе летом». 2. Консультации: «Как организовать летний отдых детей». «Укусы ос пчёл, шмелей». «Отравление ядовитыми грибами». «Отравление ядовитыми растениями». 3. Субботники: Благоустройство участка группы.	

3.6. Перспективное планирование по правилам пожарной безопасности

Сентябрь.

- Опасность контактов с незнакомыми людьми: «Привлекательная и непривлекательная внешность». Анализ конкретных ситуаций.
- Поведение ребенка в случае насильственного поведения со стороны взрослого. Особое внимание робким и застенчивым детям.
- Знакомство детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность.
- Открытые окна и балконы: как вести себя. Анализ конкретных ситуаций.
- Экскурсия к проезжей части (перекресток, подземный переход).

Октябрь.

- Взаимодействие ребенка с незнакомыми детьми и подростками. Анализ конкретных ситуаций.
- Обучение правилам пользования телефоном 01, 02, 03 (в игровой форме анализ конкретных ситуаций).
- Что самое важное в жизни (здоровье), что значит (быть здоровым) беречь здоровье.
- Машины-помощники (экскаватор, скорая помощь, пожарная машина).

Ноябрь.

- Знакомство со строением человека (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение).
- Учить распознавать свои чувства и ощущения. Анализ конкретных ситуаций.
- Три цвета светофора.

Декабрь.

- Как предупредить болезни. Роль закаливания. Волшебные витамины - где они живут?
- Что делать, если человек заболел?
- Где живут микробы? Как их победить?

Январь.

- Опасные растения (ягоды, грибы). Как вести себя в лесу. Лесной пожар - почему он случился?
- Правила поведения у водоема. Анализ конкретных ситуаций.
- Гололед. Гололед на дороге - чем он опасен для пешехода?

Февраль.

- Бездомные кошки и собаки. Правила поведения при встрече с ними.
- Почему дети ссорятся?

Март.

- Что значит понимать чувства и желания других? Зачем это нужно? Анализ конкретных ситуаций.
- Закрепление: предметы домашнего обихода - источник опасности.
- «Зебра» на дороге. Правила перехода дороги. Анализ конкретных ситуаций.

Апрель.

- Правила поведения в общественном транспорте. Анализ конкретных ситуаций.
- Если ты потерялся на улице.

Май.

- Закрепление тех разделов, которые вызывали трудности у детей.

3.7. Перспективное планирование по правилам дорожного движения

Мес яц	Неде ля	Задачи по ПДД	Тема и задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
Сентябрь	1	Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть.	«Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.	<i>Игровая ситуация</i> «Приключения светофорика» (введение в проект). Чтениестихотворения А. Усачева «Домик у перехода».	
	2	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге.		<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге».	Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	3	Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта.		<i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили». <i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> «Строим светофор».	Лепка «Разноцветный светофрик» (педагог ИЗО).
	4	Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора.		<i>Дидактическая игра</i> «Транспорт». <i>Дидактическая игра</i> «Угадай-ка, на чем повезешь».	Экскурсия по улице микрорайона (педагог по краеведению).
Октябрь	1	Расширять представления об улицах города.	«Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся	<i>Игровая ситуация</i> «Расположи правильно дорожные знаки».	Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).

Ноябрь	2	Формировать понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним. Знакомить со знаком «Двустороннее движение».	учреждения - магазины, школа, почта и т. д. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, по которым движется транспорт. Формировать	Чтение стихотворения С.Маршака «Светофор». <i>Сюжетно-ролевая игра «Автобус».</i> <i>Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</i>	Экскурсия по улице микрорайона.
	3	Закреплять знания о назначении дорожного знака.	понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы	<i>Дидактическая игра «Подбери по цвету».</i> Чтение. В. И. Мирясова (стихи про транспорт).	
	4	Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге.	(дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Знакомить со знаком «Двустороннее движение».	<i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина».</i> <i>Подвижная игра «Воробушки и автомобили».</i> Презентация проекта «Выставка: Светофор своими руками».	Рисование «Машины на дорогах» (педагог ИЗО).
	1	Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности.	«Путешествие по городу» Продолжать знакомить с городом, что в нем много улиц, домов, парков, детских садов, школ и т. д. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе,	Чтение. В. И. Мирясова (стихи про транспорт). <i>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт».</i>	Сравнительное наблюдение за транспортом (педагог эколог, педагог по краеведению).
	2	Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; - правила поведения в общественном транспорте. Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком	<i>Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге».</i> <i>Подвижная игра «Цветные автомобили».</i> Чтение. В. Головкин «Правила движения».	
	3	Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге	транспорте, как метро. Дать представление о знаке «Подземный переход».	<i>Ситуация общения «Поведение в транспорте».</i> <i>Конструирование «Гараж для своей машины».</i>	Музыкально – дидактические игры «Слушаем улицу» (музыкальный руководитель).

	4	Закреплять правила поведения в общественном транспорте.		<i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения».	Подвижные игры на спортивной площадке (инструктор ФИЗО).
Декабрь	1	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге (проезжей части) и на тротуаре.	«Помощники на дороге» Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями.	<i>Ситуация общения</i> «Мой любимый вид транспорта».	Аппликация «Автобус на нашей улице» (педагог ИЗО).
	2	Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения.		<i>Чтение.</i> А.Усачев «Дорожная песня». <i>Конструирование</i> «Дорога для машины». <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобили».	Игры-имитации под музыку «Я машина» (музыкальный руководитель).
	3	Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Дидактическая игра</i> «Теремок». <i>Чтение</i> (стихи про знаки).	
	4	Формировать знания о труде водителей.		<i>Игровая ситуация</i> «Выставка машин». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер».	Наблюдение за светофором» (педагог по краеведению).

Январь		Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним. Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети».	«Осторожно: зимняя дорога» Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге. Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов.	<i>Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период.</i> <i>Конструирование «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».</i> <i>Игровая ситуация «Мы переходим улицу».</i> <i>Чтение. А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный».</i> <i>Дидактическая игра «Дорожные знаки».</i>	Игры по словообразованию (словарик ПДД) (педагог по грамоте). Развлечение «На лесном перекрестке» (узкие специалисты).
	3	Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге.		<i>Ситуация общения «В гостях у Светофорика».</i>	Игры-забавы на санках (инструктор по ФИЗО).
	4	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге.		<i>Чтение «Айболит».</i> <i>Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход».</i>	Рисование «По дороге с мамой» (педагог ИЗО).
Февраль		Продолжать работу с дошкольниками по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по зимней дороге.	«Яграмотный пешеход». Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике.	<i>Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер».</i> <i>Чтение. Т. Александрова «Светофорчик».</i> <i>Ситуация общения «К нам едет скорая».</i> <i>Конструирование «Строим гараж для машины».</i> <i>Игровая ситуация «Правильно - неправильно»</i> <i>Сюжетно ролевая игра «Пешеходы и водители».</i>	Пальчиковый театр «Светофор» (музыкальный руководитель). Наблюдение за движением машин по зимней дороге (педагог-эколог). Аппликация «Колеса для машины» (педагог ИЗО).

Март		Продолжать работу с дошкольниками по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре Расширять знания о назначении дорожных знаков. Знакомить с перекрестком. Использовать свои знания правил дорожного движения на практике.	Осторожно: перекрёсток. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрёстком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке. Расширять знания о назначении дорожных знаков.	<i>Игровая ситуация</i> «Я иду по дороге с мамой» <i>Ситуация общения</i> «Как машины людям помогают»	Рисование «Дорога и тротуар» (педагог ИЗО) Прогулка детей к перекрестку (педагог по краеведению)
		<i>Режиссерская игра</i> «Приключения Светофорика» <i>Игровая ситуация</i> «Кто самый лучший пешеход» (стихи про перекресток)			
Апрель		Развивать умения ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Упражнять детей ориентироваться на макете микрорайона. Закреплять правила катания на велосипеде.	«Мой микрорайон» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Упражнять детей ориентироваться на макете микрорайона. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов.	<i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» <i>Чтение</i> (стихи о светофоре и о дорожных знаках). <i>Конструирование</i> «Моя родная улица» <i>Ситуация общения</i> «Как я иду в детский сад» <i>Подвижные игры</i> (катание на велосипеде). <i>Ситуация общения</i> «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение.</i> В. И. Мирясова (стихи про транспорт)	Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке «Пешеходы и водители» Игры на транспортной площадке. Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте)

Май		Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке.	«Пешеход на дороге» Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона.	<i>Ситуация общения «Мы на улице».</i> <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i> <i>Игры с макетами микрорайона.</i> <i>Чтение. А.Усачев «Футбольный мяч»</i> <i>Дидактическая игра «Путешествие на машинах».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i> <i>Чтение. В. Кожевников «Светофор»</i>	Рисование «Безопасный путь» (педагог ИЗО) Экскурсия по улице микрорайона (педагог по краеведению) Игровые ситуации на транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения» (инструктор ФИЗО)
-----	--	--	--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575902

Владелец Чухнина Елена Михайловна

Действителен с 04.04.2022 по 04.04.2023